ABSOLUTE

GREEN LANTERN



ALL IN

15+ TEEN+ 12

HDM

GREED
MF JEEZY
EWING
LINDSAY

¿HÉCTOR HAMMOND?

¿PUEDES OIRME?

SOY LA VOZ DE OA. HÉCTOR HAMMOND. LA VOZ DE LA LINTERNA VERDE.

SOY EL CORAZÓN SECRETO DENTRO DE CADA ESTRELLA.

DEBES OÍRME, HÉCTOR HAMMOND.

ESCUCHAR Y COMPRENDER...

QUIENQUIERA QUE ESTÉ *HABLANDO*...

¡CÁLLATE LA BOCA!



"¡ESTOY OCUPADO *MATANDO A JO MULLEIN!*"

LO QUE ABIN SUR QUERÍA

AL EWING
WRITER

JAHNOY LINDSAY
SID KOTIAN
PRESSY
ARTISTS

LUCAS GATTONI
LETTERER

JAHNOY LINDSAY
MAIN COVER

GUILLEM MARCH, HAINING, SANFORD GREENE
VARIANT COVERS

GREED TRADUCCIÓN

ASH PADILLA
ASSISTANT EDITOR

ANDREW MARINO
EDITOR

KATIE KUBERT
GROUP EDITOR

CHRIS CONROY
EXECUTIVE EDITOR

MAQUETA **MF JEEZY**



HACE AÑOS.

"ESTARÉ JUSTO DETRÁS DE TI".

¿EH?

LO QUE DIJISTE CUANDO ME FUI. "ESTARÉ JUSTO DETRÁS DE TI".

PERO SIGUES EN EVERGREEN.

BUENO... QUIERO DECIR, MAMÁ SE MUDÓ A FLORIDA. ESE ERA SU GRAN SUEÑO, SALIR DEL DESIERTO.

JACK YA ESTABA EN COLORADO... ASÍ QUE SÓLO ÉRAMOS JIM Y YO EN ESA CASA...

... JIM CONOCE A ESTA CHICA EN LÍNEA, YADA, YADA, DE REPENTE SE MUDA A ATENAS.

TE JURO QUE TODO ESO FUE EN UN AÑO. SÓLO QUEDÉ YO.

ENTONCES... ¿TE QUEDASTE PORQUE TODOS LOS DEMÁS SE FUERON?

SIGUIERON SUS SUEÑOS Y TÚ... ¿SIMPLEMENTE NO TENÍAS NINGUNO?

¿QUÉ? TENGO SUEÑOS, JO.

TENGO CASA, TRABAJO PARA MÍ MISMO Y HAGO LO QUE QUIERO... ESE ES EL SUEÑO DE TODO EL MUNDO, ¿NO?

¿QUÉ MÁS PODRÍA QUERER?


BUENO, TÉCNICAMENTE JACK ES EL DUEÑO DE LA CASA. PERO PAGARÉ CUALQUIER DÍA DE ESTOS.
TENGO UN BUEN PRESENTIMIENTO SOBRE LAS ZONAS DE DIVERSIÓN DEL DIABLO AZUL QUE ELEGÍ.
¿ALGUNAS QUÉ?
HILL CEMET


PERO LAMENTO NO HABERTE SEGUIDO HASTA ALLÍ.
DEBERÍA HABER VENIDO NO SÓLO PARA TU BODA.


ESO HABRÍA ESTADO BIEN, HAL.
SI HUBIERAS VENIDO ANTES, PROBABLEMENTE ME HUBIERAS DISUADIDO DE TOMAR ALGUNAS DECISIONES REALMENTE MALAS.


¿SÍ? ¿COMO ESE ANILLO DE BODAS?
SABES, PROBABLEMENTE PODRÍA CONSEGUIRTE UN BUEN PRECIO POR ESO...
TARY


NO.


EL ANILLO NO ESTÁ A LA VENTA. NO ME LO VOY A QUITAR.
YO NUNCA...
BIEN. GUAU. LO SIENTO.


ESO FUE... ESO FUE CLARAMENTE DE MAL GUSTO.
ESTÁ BIEN. ES QUE CIUDAD COSTERA NO ME HIZO BIEN, ESO ES TODO.
LARGA HISTORIA.


LO SIENTO MUCHO, JO.
SOMOS AMIGOS, Y... Y YO NO ESTABA ALLÍ.


TE LO COMPENSARÉ LA PRÓXIMA VEZ, ¿DE ACUERDO?
CLARO, HAL.
LA PRÓXIMA VEZ.


¡JORDAN!
¡VETE!

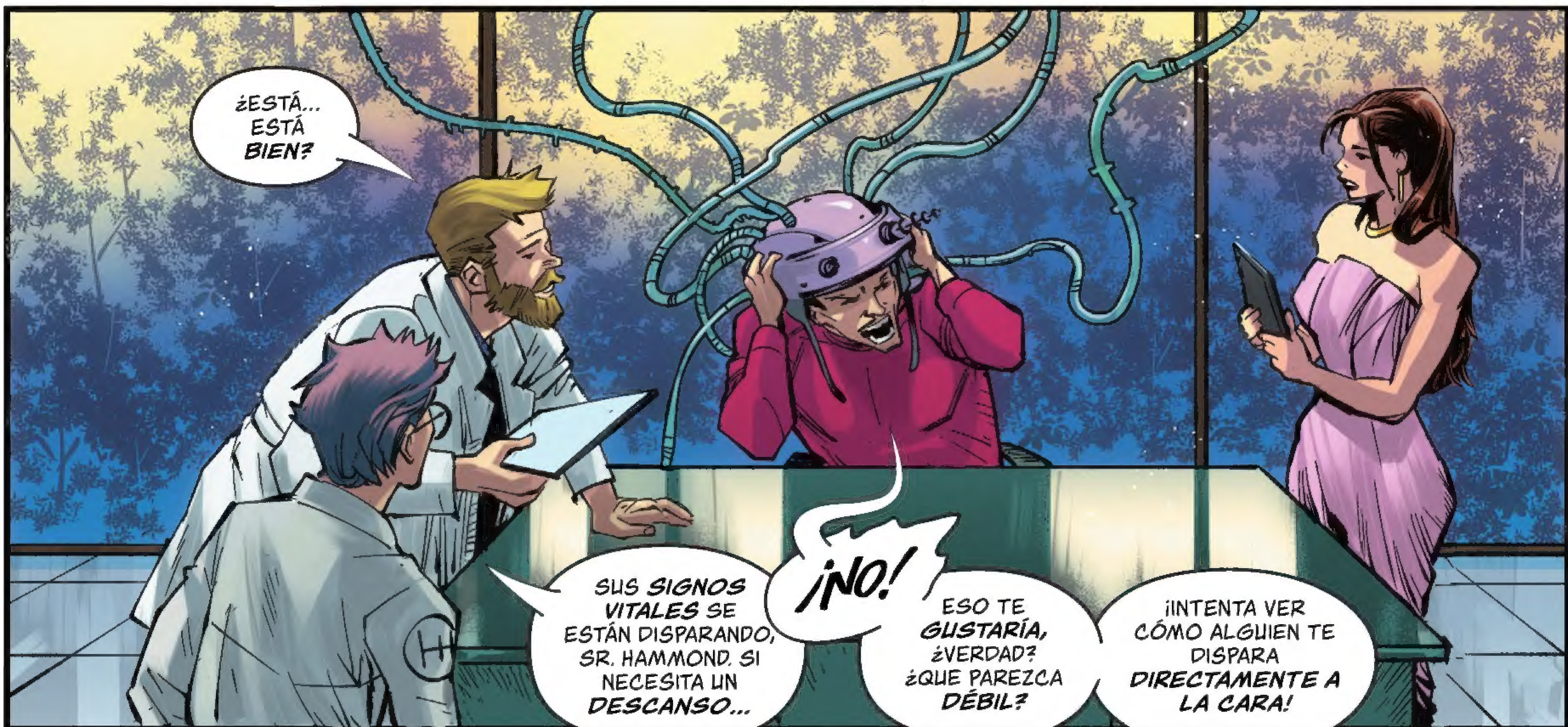

¿QUÉ? NO, NO PUEDO... SIMPLE-MENTE NO PUEDO DEJARTE...
¡ESTÁS BLOQUEANDO LA SALIDA, IDIOTA! ¡RETROCEDE!


BIEN...
¡A TRAVÉS DE LA PUERTA! ¡SUBE LAS ESCALERAS! ¡MUÉVETE!


BDAM
LO MANTENDRÉ OCUPADO.


BDAM
BDAM


¡GAAAHH!
¿SEÑOR?


¿ESTÁ... ESTÁ BIEN?
SUS SIGNOS VITALES SE ESTÁN DISPARANDO, SR. HAMMOND. SI NECESITA UN DESCANSO...
¡NO!
ESO TE GUSTARÍA, ¿VERDAD? ¿QUE PAREZCA DÉBIL?
¡INTENTA VER CÓMO ALGUIEN TE DISPARA DIRECTAMENTE A LA CARA!


¡INTÉNTALO, CARIÑO!
¿QUIÉN TIENE UN ARMA, HUH?
SEÑOR, POR FAVOR...


...NO SABEMOS CÓMO RESPONDE EL DISPOSITIVO MENTO AL ESTRÉS EXTREMO...
¡NADIE ESTÁ ESTRESADO!
¡NADIE!
SÓLO ME ASUSTÉ, ESO ES TODO!


SÓLO...
...¿DÓNDE ESTÁN?


¿UHHR?


¿POR QUÉ SE *DETUVO?*
TE LO DIJE. HAY UNA *MENTE* DIRIGIENDO ESA COSA. ALGUIEN QUE SE DISTRAE CUANDO LE *DISPARAS.*
PENSÉ QUE PODRÍA HACERLOS
EXIT


¿Y SI TE HU-BIERAS *EQUI-VOCADO?*
ESTARÍA *MUERTA.* PERO TAL VEZ *TÚ* NO.
Y SUPONGO QUE TODAVÍA ME *IMPORTA* ESO...


"... PERO DESEARÍA QUE ME HUBIERAS DEVUELTO EL ANILLO".


KROOMM


QUIERO DECIR, ¿NO? TÚ NO ESTARÍAS EN ESTA SITUACIÓN...
NO, ESTARÍA EN UNA SITUACIÓN COMPLETAMENTE DIFERENTE. ESTARÍA DENTRO DE LA LINTERNA VERDE CON JOHN Y GUY... Y SU EXTRAÑA SECTA.
CLARO, YO TAMBIÉN. Y TAL VEZ ALGUNAS PERSONAS MÁS ESTARÍAN VIVAS.
SÉ QUE LO DESEARÍA.


... NO IMPORTA. NO LO DEVOLVÍ.
NO PUEDO QUITÁR-MELO.


ME QUITÉ EL MÍO. LO VENDÍ. SE SINTIÓ BIEN.
SE SINTIÓ COMO UN CIERRE.


SÍ. LO ENTIENDO.
PERO POR ESO NO PUDE...
ESPERA. DETENTE.


NO LO OIGO SUBIR LAS ESCALERAS.
¿ACASO VIENE A POR NOSOTROS...?


KROOOMM


...
NO QUERÍA UN CIERRE.




COMO UNA BOMBA QUE EXPLOTA...
CONCENTRATE EN LA TAREA, SIMON. SI VES TU PROPIA CARA, MUERES.
ES COMO DICEN DE LOS ACCIDENTES DE AVIÓN...

... PRIMERO, ASEGÚRATE DE PONERTE TU PROPIA MÁSCARA.

LO SIENTO, KARI. DEBERÍA HABER SIDO UN MEJOR COMPAÑERO.
VOLVERÉ POR TI.




"QUERÍA SENTIRLO."


SU PESO, PESADO COMO EL PLOMO. LO QUERÍA CONMIGO. PARTE DE MÍ.
TODOS MIS PECADOS, TODOS MIS ERRORES. TODO EL DOLOR... LO QUE SENTÍ, LO QUE CAUSÉ.
QUERÍA SENTIRLO, CAM.


PUEDO SENTIRLO AHORA.
Y DUELE.
PERO ES MÍO. ES MI DOLOR.
ES MI VIDA.
LO MALO, LO BUENO, TODO LO QUE SOY ESTÁ EN ESTE ANILLO...

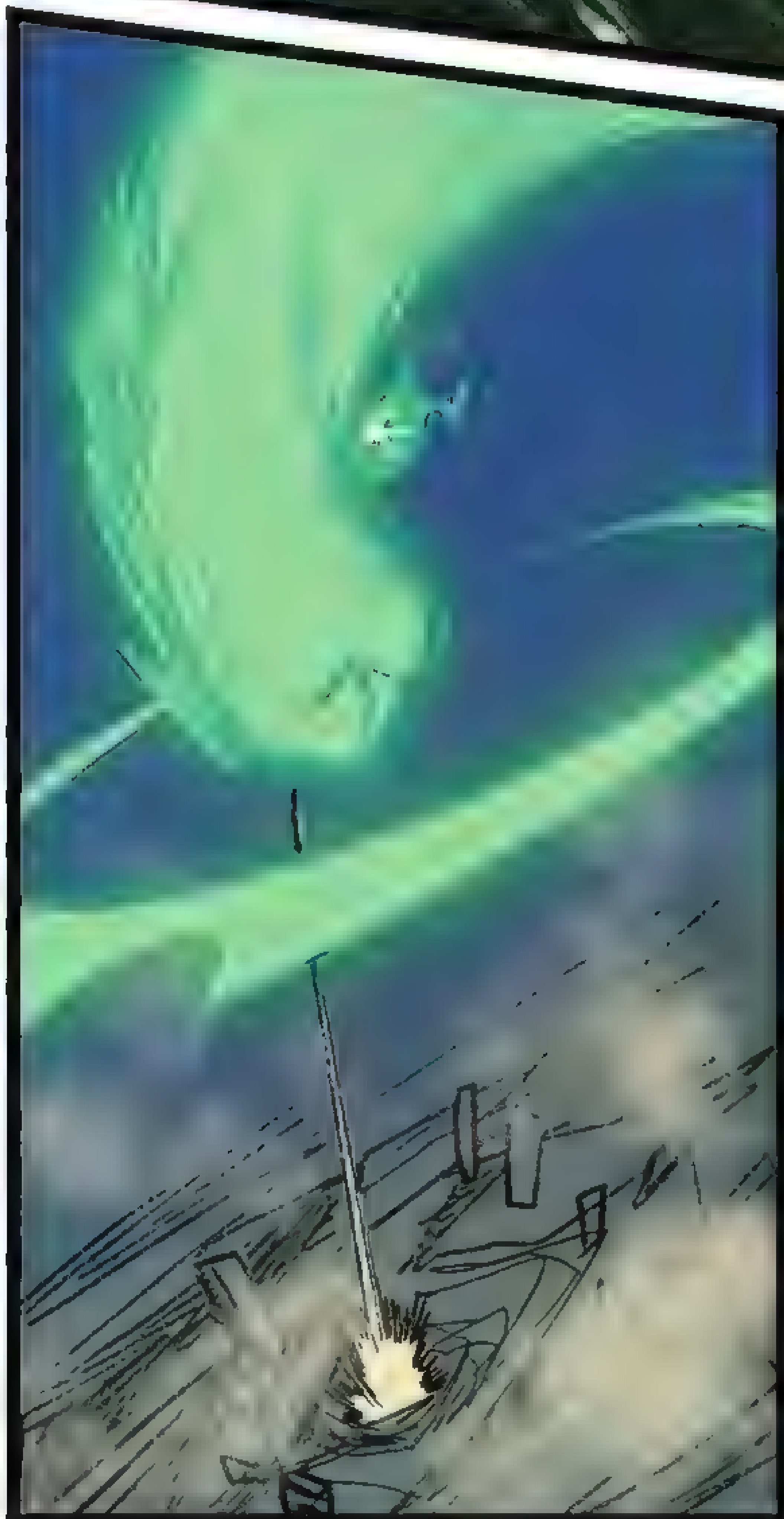

WHOOOMMMM


...Y NADIE ME LO QUITA.

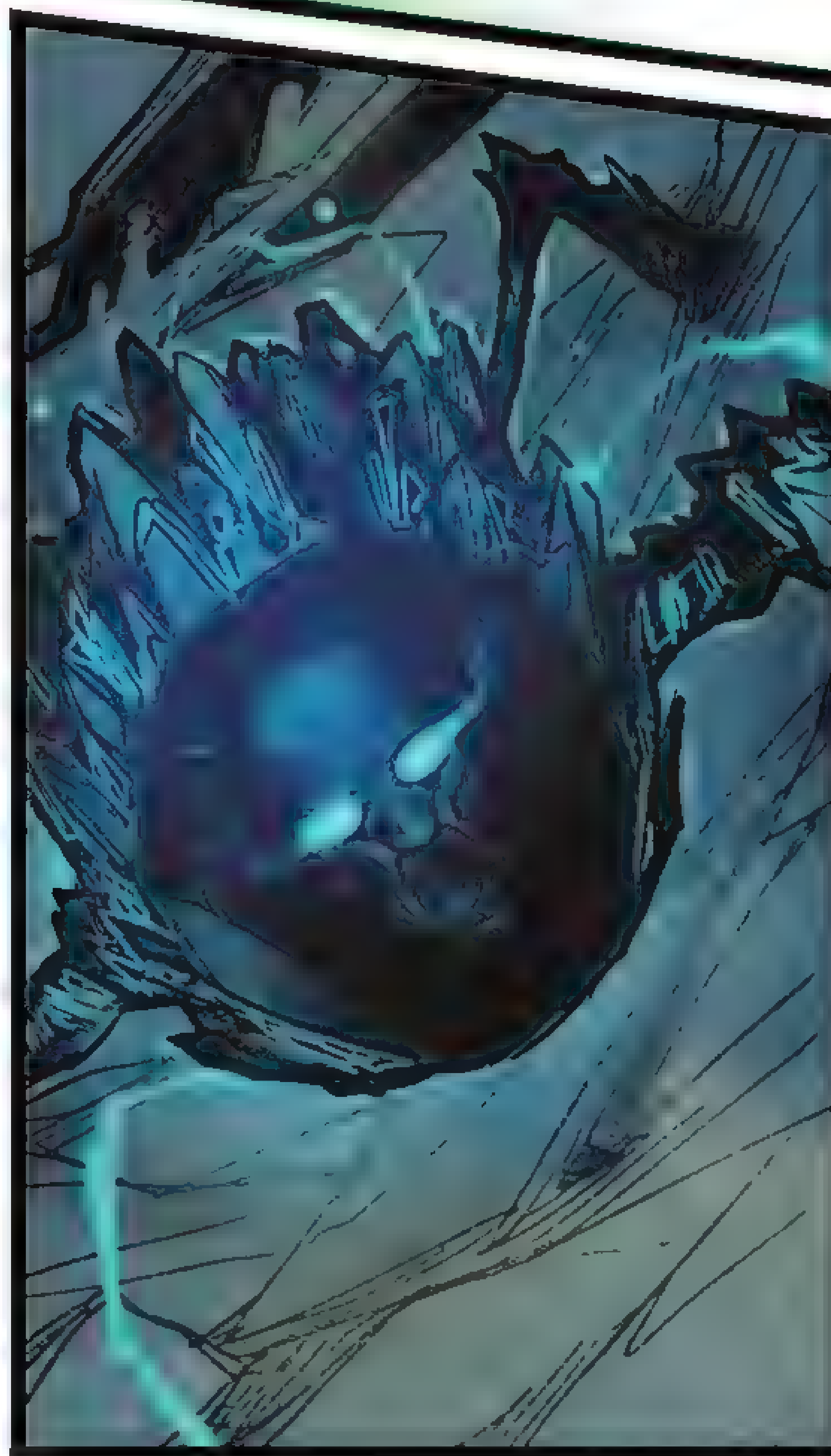



JO, ESPERA... HAY ALGUIEN AHÍ DENTRO...
LO DIJO CAM. ALGUIEN LO ESTÁ CONTROLANDO.
ALGUIEN QUE ASESINÓ A KARI. ALGUIEN QUE FUE ENVIADO A MATARNOS A TODOS... IGUAL QUE GOLDFACE.


¡Y VAN A RECIBIR LO MISMO QUE GOLDFACE!




ESO NO ES LO QUE QUISE DECIR.
HAY ALGUIEN AHÍ DENTRO.




¡AAARRGHH!


¡SÍ! ¡COMÉTELO, MULLEIN!
VAS A ROGARME QUE TE DIGA LO QUE SABES...


SEÑOR, POR FAVOR... ¡LAS LECTURAS DEL ECG!
ESTÁ EN PELIGRO...


ESTÁ BIEN, DOCTOR.
DEJA QUE EL HOMBRE TRABAJE.


¿JO...?
ESTOY BIEN. ESTOY BIEN.
PERO QUIEN-QUIERA QUE ESTÉ DENTRO DE ESTE MONSTRUO... TE VOY A DERRIBAR...
ARRI-BA.


LOS AYUDAMOS A *LEVANTARSE.*
HAY ALGUIEN AHÍ *DENTRO.*
ATRAPADO.


¿HAL...?
PUEDO SENTIR-LOS.


ALGUIEN... ALGUIEN FUE *OBLIGADO* A HACER ESTO.
QUIEN NOS CAZA QUERÍA UN *TOMAR...* PERO...


... PERO LA ESTRELLA NEGRA *MISMA* ES TOMAR.
ANOMALÍA.


¿QUÉ *QUERÍA* EL ABIN SUR?
¿QUÉ ES LA ACCIÓN CAÓTICA, JO?
HAL, TÚ... TÚ NO TIENES *SENTIDO.*
NO PUEDO LUCHAR CONTRA LOS *DOS...*

NO SE TRATA DE PELEAR.

ACCIÓN SIN PENSAMIENTO... TAL VEZ SEA VIOLENCIA. TAL VEZ SEA ODIO Y CRUELDAD Y OBEDIENCIA CIEGA. ***PODRÍA*** SER ESAS COSAS... SI LO ***RETORCIERAS...***

O PODRÍA SER ALGO ***MÁS.***

ALGO COMO EL ***AMOR.***

SÉ LIBRE.


¡NO!


AY, MALDITO MAGENTA... ¡ESTÁS MUERTO!
¡TODA TU FAMILIA ESTÁ MUERTA!


¿QUÉ PASÓ...?
SOBRECARGA MASIVA DE ENERGÍA. PARECE QUE LA RED ELÉCTRICA LOCAL ESTÁ CAÍDA.


Y ADEMÁS... HEMOS PERDIDO CONTACTO CON TODAS LAS CRIATURAS DE OBSIDIANA. SEGÚN LAS ÚLTIMAS LECTURAS QUE TENEMOS, YA NO EXISTEN.
QUÉ VERGÜENZA.
¿AY, ES UNA VERGÜENZA? ¿ESO ES TODO LO QUE TIENES QUE DECIR,
¡PORQUE LO QUE DIJE ERA CIERTO! ¡LO DIJE EN SERIO, CADA MALDITA PALABRA!
¡LLÉVAME A FLORIDA!


¿ALGUNA VEZ HAS SUFRIDO?
TAL VEZ SEA TODO UNA COSA. TAL VEZ SEAMOS TODOS...




¿TODD RICE?


¿CONOCES A ESTE TIPO?
DIRIGÍA EL BAR DE SU CIUDAD NATAL.
CREÍ QUE ESTABA MUERTO.
DALE TIEMPO. LA ENERGÍA VERDE SE ESTÁ COMPORTANDO DE MANERA MUY EXTRAÑA A SU ALREDEDOR... NO CREO QUE ESTÉ EN BUEN ESTADO.
HAL... ¿QUÉ DEMONIOS ACABAS DE HACER?
¡OYE!


AGENTE BAZ. QUÉ AMABLE DE TU PARTE UNIRTE A NOSO-TROS.
Y PROTEGERNOS CONTRA LOS INSIDIOSOS RAYOS MENTALES DE LA C.I.A. HOMBRE CONCIENZUDO.
VAMOS, CAM. ¿PAPEL DE ALUMINIO BRILLANTE? ¿SABES EL RIESGO QUE ACABO DE CORRER POR TI?
MIRA, QUERÍA FLANQUEARLO. ASÍ QUE TOMÉ LAS ESCALERAS TRASERAS. LAS QUE SUBEN DETRÁS DEL EDIFICIO.


ASÍ QUE SALÍ... Y...
BUENO, HAY ALGO AHÍ FUERA QUE TIENES QUE VER.
AHORA MISMO.

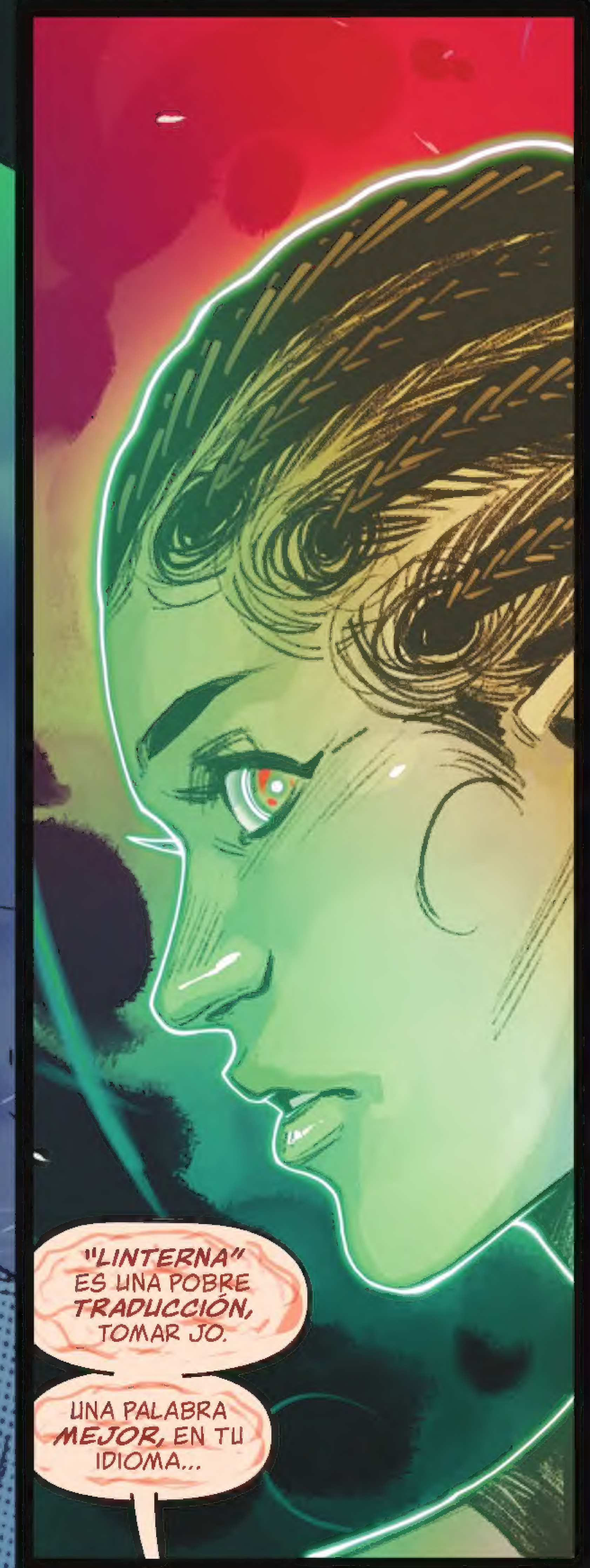


PUEDES QUE SEPAS TANTO COMO YO. DIABLOS, PUEDES QUE SEPAS ***MÁS*** QUE YO.

ESO ES LO QUE CAYÓ EN ***EVERGREEN.***

ESA ES LA ***LINTERNA VERDE.***

¿POR QUÉ ESTÁ ***AQUÍ...?***




... ES UN ARMA.
EN FIN, VOY A MATAR A MOGO CON ESO.
¿VIENES?
¡CONTINUARÁ!

¿TE GUSTÓ LA PRIMERA ETAPA DE DC? QUEREMOS SEGUIR CRECIENDO Y SACAR TODO DC ALL IN ACT II COMPLETO.



¡ÚNETE A LA PÁGINA Y EMPIEZA A TRADUCIR Y/O MAQUETAR!



HIJOS DE LA MEDIA NOCHE

FACEBOOK: HIJOS DE LA MEDIA NOCHE

APOYA A LA INDUSTRIA COMPRANDO COMICS ORIGINALES

Ω

HDM